



ОНЛАЙН-КУРС

Дэниел Дилленбург

Ландшафтный скетчинг PRO

- 2 месяца
- Проверка работ преподавателем
- Сертификат об окончании курса

ARTLIFE
ACADEMY

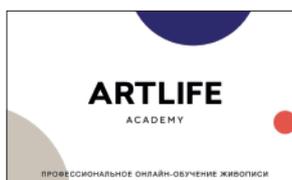
Блок 1. Композиция

Упражнения на композицию с несколькими объектами, объём и фактуры.



Даниел Дилленбург 15 уроков
Бразилия

Урок 1

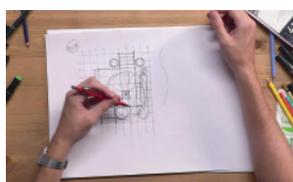


Приветствие

1 мин 1 сек

Знакомство с автором курса и изучение программы предстоящего обучения.

Урок 2



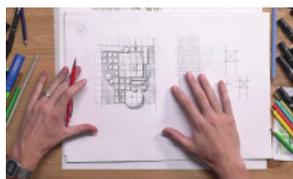
Упражнение на композицию "10x10"

17 мин 11 сек

Раскрываем секреты ландшафтных дизайнеров, учимся формировать рисунок, выстраивать композицию и размещать различные объекты на плоскости.

Проверка урока

Урок 3



Упражнение на композицию №2

12 мин 58 сек

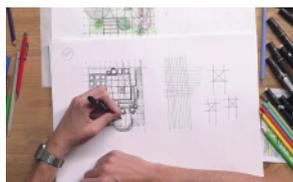
Усложняем задачу и увеличиваем количество объектов в композиции. Тренируем постановку руки, создаём план ландшафтного дизайна с упрощёнными объектами, изучаем принципы передачи объёма при помощи тени, придаём объектам фактуру с помощью штриховки.

Проверка урока

Блок 2. Цвет

Материалы, техники, нюансы работы с цветом.

Урок 4



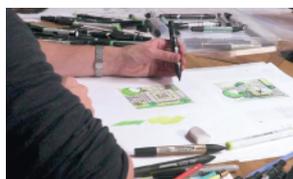
Работа с цветными карандашами

17 мин 46 сек

Знакомимся с материалами и их особенностями, учимся работать линером и изучаем нюансы штриховки цветными карандашами.

Проверка урока

Урок 5



Работа с маркерами

20 мин 21 сек

Изучаем свойства и способы применения спиртовых маркеров и с их помощью добавляем заливку, новые элементы и фактуры.

Проверка урока

Блок 3. Детализация

Нюансы проработки фона и деталей в ландшафтном скетчинге.

Урок 6



Сложные проекты ландшафтного дизайна

25 мин 27 сек

Увеличиваем количество объектов в одном пространстве 10x10, связываем элементы в единую систему и прорабатываем детализацию. В этом уроке вы создадите две работы и научитесь вести прямую ровную линию без использования линейки.

Урок 7



Работа в цвете

17 мин 36 сек

Продолжаем работать линером и переходим к нюансам заливки объектов спиртовыми маркерами.

Урок 8



Детализируем работу с помощью цвета

14 мин 15 сек

Работаем над фактурами нашего планового решения с помощью маркеров, учимся правильно расставлять тени и визуально углублять пространство.

Проверка урока

Блок 4. Угловая перспектива

Особенности размещения объектов при угловой перспективе.

Урок 9



Размещение ландшафтных объектов в перспективе

16 мин 39 сек

Усложняем упражнение 10x10 с помощью выбора другого угла зрения и размещаем объекты под углом в перспективе.

Урок 10



Работа в цвете

18 мин 14 сек

Детализируем работу при помощи линера, отработываем навыки владения спиртовыми маркерами через заливки, фактуры и теневые зоны, добавляем объектам объём.

Проверка урока

Блок 5. Воздушная перспектива

Особенности размещения объектов при переносе угловой перспективы в воздушную.

Урок 11



Рисунок с высоты человеческого роста

23 мин 29 сек

Изучаем принципы переноса объектов из угловой перспективы в воздушную, учимся выделять объекты чёрным маркером, размещаем в пространстве листа человеческие фигуры, выстраиваем одноточечную перспективу.

Проверка урока

Урок 12



Исправление ошибок при переносе объектов

25 мин 08 сек

Изучаем нюансы построения двуточечной перспективы, при помощи графитового карандаша меняем расположение некоторых объектов и угол зрения, чтобы продемонстрировать заказчику проект наиболее выигрышно.

Блок 6. Монохром и цвет

Работа с тенями, штриховка, заливка и фактуры в монохроме.

Урок 13

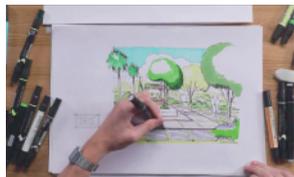


Монохромное решение

20 мин 35 сек

Учимся работать в монохроме: расставляем теневые участки, делаем штриховку линером, придаём объектам объём с помощью чернил.

Урок 14



Работа в цвете

22 мин 45 сек

Делаем заливку, прорабатываем фактуры объектов и углубляем пространство с помощью спиртовых маркеров.

Проверка урока

Урок 15



Финал

1 мин 04 сек

Подводим итоги обучения и прощаемся с автором курса.