ИНТЕНСИВ

Полная программа интенсива «Городские жители»

Юджи Кай

ARTLIFE
ACADEMY

ARTLIFE ACADEMY

Онлайн-курс
«Люди в акварели»

Городские жители с Юджи Кай

Юджи Кай
Тайвань

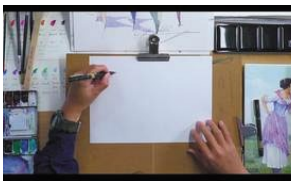
14 уроков
4 ч 40 мин

Урок 1

Приветствие

Знакомимся с автором.

Урок 2



Стилизация

Поговорим про материалы к курсу. Учимся стилизовать людей в скетчинге. Изображаем человека в движении. Узнаем какие приемы автор использует при передачи объема персонажа. Пробуем использовать цвет на зарисовках.

Урок 3

Работа акварелью

Используем цветовые заливки. Как передать особенности одежды персонажа. Научимся делать рисунок живым и объемным с помощью акварели. Передача динамики.

Урок 4

Групповая зарисовка в городской среде

Урок 5

Групповая зарисовка. Работа с цветом

Учимся детализировать рисунок. Уточнение теневых участков. Передача фактуры фона.

Урок 6

Персонажи в сидячей позе

Создание скетча сидячего персонажа. Нанесение изображения от переднего ракурса к заднему. Композиция. Особенности построения в сидячей позе.

Урок 7

Персонажи в сидячей позе. Работа с цветом

Фоновая заливка. Нанесение первого слоя. Прорабатываем персонажей в цвете.Обозначение теневых участков. Узнаем как не перетемнить работу.

Урок 8

Персонажи в сидячей позе. Детализация

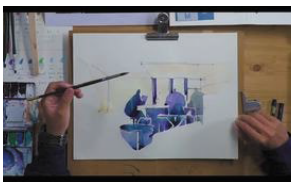
Детализация работы и персонажей. Проработка теней. Добавляем объекты для большего совпадения скетча с референсом. Работаем над упрощением фактур. Подчеркиваем объем персонажей. Разбираем результат.

Урок 9

Персонажи внутри помещений. Контражур

Разбор композиции. Работаем без предварительного наброска линером. Построение пространства в линейной перспективе. Первые заливки. Работа с передним планом.

Урок 10



Продолжение работы. Размещение нескольких фигур в пространстве

Работа с задним фоном. Работа с силуэтами второстепенных персонажей. Уточнение деталей и теневых зон. Работа с пространством.

Урок 11

Продолжение работы. Размещение нескольких фигур в пространстве

Работа с задним фоном. Работа с силуэтами второстепенных персонажей. Уточнение деталей и теневых зон. Работа с пространством.

Урок 12

Изображение людей в помещении. Зарисовки в кафе

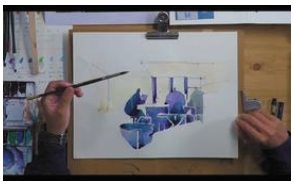
Построение с учетом угловой перспективы. Композиция. Размещение персонажей в пространстве. Как передать ощущение пространства. Первые слои.

Урок 13

Изображение людей в помещении. Зарисовки в кафе. Продолжение

Проработка фона. Детализация. Проработка теневых участков. Рисуем пейзаж за окном помещения. Расстановка акцентов в работе.

Урок 14



Финал

Финальные напутствия.

Еще больше курсов на сайте:
artlife-pro.com

Телеграм:
ARTLIFE ACADEMY

ВКонтакте:
ARTLIFE ACADEMY

ARTLIFE
ACADEMY