

Список материалов для курса
«Цветы в смешанной технике»
Преподаватель: Валерия Куликова

Материалы:

- Бумага Pastelmat разных цветов. Формат желательно А3;
- Бумага Canson Mi-Teintes или Mi-Teintes Touch для сюжета с грунтом;
- Грунт пастельный абразивный любой (преподаватель может порекомендовать отечественный грунт Earthberry или зарубежные Schminke и Liquitex);
- Пастель. Чем шире палитра набора, тем лучше.
Хорошо иметь в арсенале и средне-твердую и мягкую;
- Карандаши угольные тонированные;
- Акварельный набор 24 цвета (У преподавателя “Невская палитра”);
- Гуашевые белила;
- Пульверизатор;
- Скотч;
- Клячка;
- Влажные салфетки;
- Сухие салфетки;
- Фен.

Список материалов для курса
«Цветы в смешанной технике»
Преподаватель: Валерия Куликова

Кисти:

- Флейц из козы (большая, минимум 1 шт);
- Круглые кисти из козы (по типу как для румян) – минимум 1;
- Плоские беличьи кисти разного размера;
- Каллиграфические кисти разного размера;
- Плоские беличьи кисти разного размера;
- Обычные беличьи или колонковые (крупные) - минимум 3.